

國立公共資訊圖書館【解密圖書DNA】

俗語中的文字奧秘 主題教案

教學單元	第六冊第參單元漫遊書世界 統整活動三	教學領域	社會	
教材來源	翰林版三下國文	教學對象	三下	
教學時間	40 分鐘	教學設計		
教學進度	本教學範圍為課本補充教學，了解成語與今意與古意的差別。			
先備知識	對於成語有基本的認識與了解，並知曉六書造字原理。			
能力指標	<p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>			
教學目標	<p>1.認識成語的由來與使用原則。</p> <p>2.能理解課文中所列舉的成語之含意。</p>	具體目標	<p>1.能了解成語古、今意的差別</p> <p>2.能理解成語因應時代變遷產生的詞意轉換</p> <p>3.能了解中文字與成語辭意轉換的相似之處。</p>	
具體目標 標號	教學活動		時間 教學資源	
1-1	<p>【準備活動】 引起動機： T：大家聽過「一成不變」這個成語嗎？它是什麼意思呢？ S：學生舉手回答。</p> <p>【主要活動一】 T：說明課程內容： 許多成語在使用過程中，會因為引申、誤傳、簡化等方式，造成原本的意思與現在的意思產生差異。例如「一成不變」本來是指「刑罰一經確認，便不可變動」，用來強調執法人員在裁決刑罰時，必須竭盡全力的態度，但後來的人把它引伸出「不知道變通」的意思。</p>		3min 8min	歷史文獻與圖片撥放引導。 投影補充資料和圖片
1-2	<p>T：大家可以想想看，課本中是不是也有相關的例子呢？ S：學生開放性回答。</p> <p>【主要活動二】</p>		3min	

2-1	<p>T：其實，成語表達的改變，與中文字一個意思有許多字可以表達有關，也跟一字多音有關。例如「綽綽有餘」原本應該是「綽綽有『裕』」，由於「餘」跟「裕」都有「多」的意思，「餘」又比「裕」更通俗常見，久而久之就變成「綽綽有餘」了！</p> <p>T：大家一定很好奇，為什麼中文字會有這樣的特性呢？其實呀，中文字當中也有這樣的案例唷！讓我們一起來看看影片吧。</p>	8min 4min	照片與課本內容，及投影教學影片
2-2	<p>[播放六書知識庫教學影片]</p> <p>T：大家有沒有發現，其實在中文字中，有很多字本來的意思與現在我們使用的意思是完全不同的？大家可以舉例說明看看嗎？</p> <p>S：學生開放性回答。</p> <p>T：以後我們在碰到生字的時候，也可以想想這個字屬於六書造字法則中的哪一種，又可能是從什麼演化過來的；透過成語古意與今意的比較，是不是又讓我們認識更多中文字的有趣呢？</p> <p>S：學生回答。</p> <p>【主要活動三】</p>	3min 1min	參考教學活動流程，進行口頭評量。
3-1	<p>[六書知識庫]</p> <p>T：最後我們來玩一個小遊戲，測驗你們的六書造字原理有沒有都懂了。現在分組計分，全班分成兩大組，猜拳決定先後順序。</p> <p>T：第一組先派兩位同學上台，一起協力闖關。</p> <p>S：學生上台闖關。</p> <p>T：第二組派兩位同學上台，一起協力闖關。</p> <p>S：學生上台闖關。</p> <p>T：最後統計分數，獲勝者為第__組。</p> <p>很好，這樣一連串的介绍下來，大家是不是更了解中文字的奧妙了呢！</p>	10min	遊戲單元

參考資料

解密圖書 DNA-印刷術-圖書的浩劫

<http://libdna.nipi.edu.tw/LearnSection/Page?contentId=0b6bab13-94b3-49d3-a90e-00fbba898c3c>

